



יד ושם | רשות הזיכרון לשואה ולגבורה



ידיעון מגמת ההדרכה

בית הספר המרכזי להוראת השואה

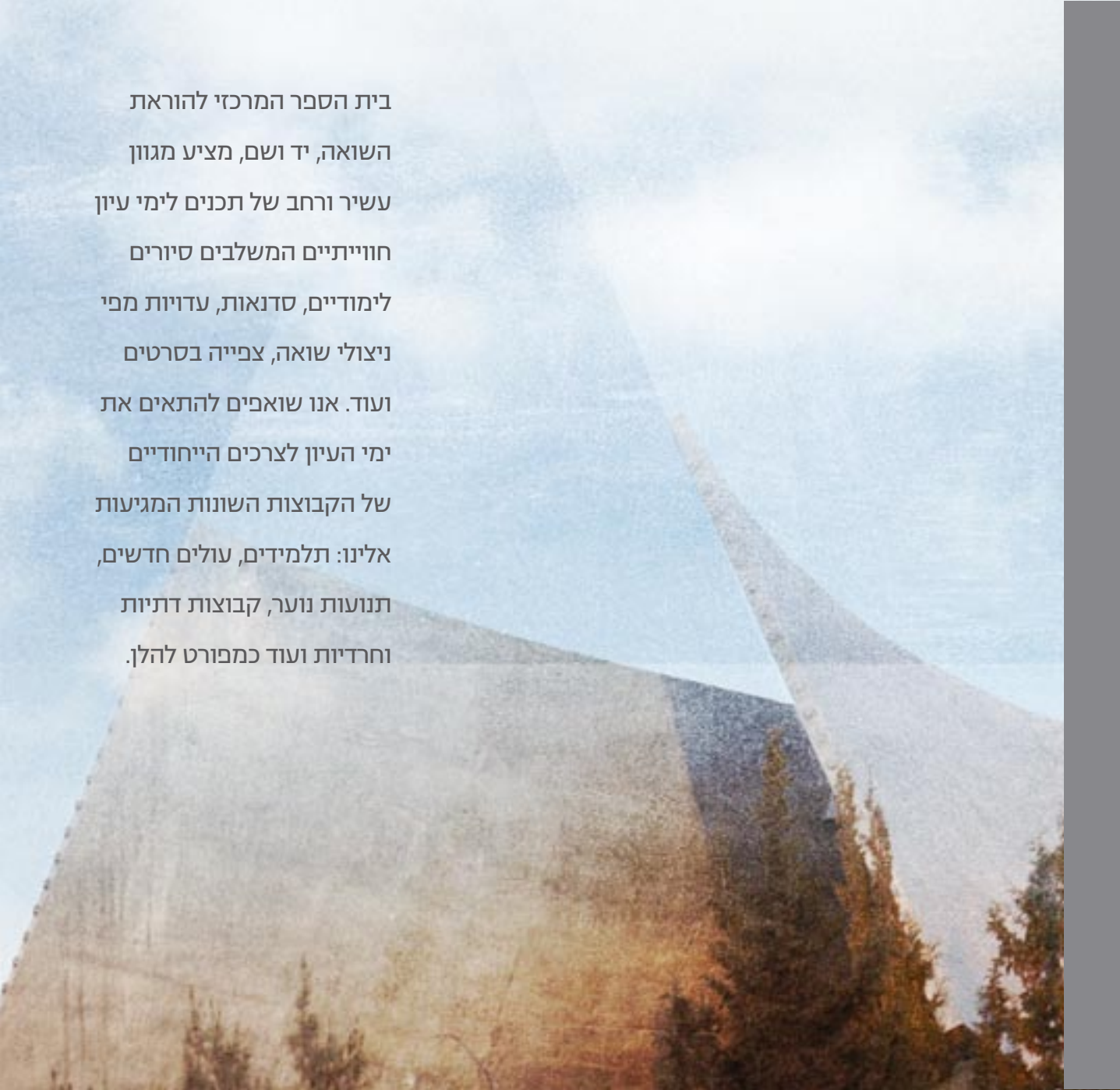
החטיבה העליונה

המסעות לפולין

חטיבת הביניים

בית הספר היסודי

פרויקטים מיוחדים



בית הספר המרכזי להוראת
השואה, יד ושם, מציע מגוון
עשיר ורחב של תכנים לימי עיון
חוייתיים המשלבים סיורים
לימודיים, סדנאות, עדויות מפי
ניצולי שואה, צפייה בסרטים
ועוד. אנו שואפים להתאים את
ימי העיון לצרכים הייחודיים
של הקבוצות השונות המגיעות
אלינו: תלמידים, עולים חדשים,
תנועות נוער, קבוצות דתיות
וחרדיות ועוד כמפורט להלן.



מחנכים ומחנכות,

הנחלת זיכרון השואה ומאורעותיה היא אתגר חינוכי מורכב. הניסיון לסרטט את תווי פניו של היחיד בין ששת מיליוני קרבנות השואה, התמודדויותיו, סבלו ומאבקו תובע שילוב מתמיד בין הבנת התקופה כפרק היסטורי לבין העיסוק בסיפור השואה בממדיו האנושיים. מגמת ההדרכה הפועלת בבית הספר המרכזי להוראת השואה ביד ושם מציעה מגוון דרכים ואפשרויות להתמודד עם אתגר זה. במסגרת המגמה פותחו כמה ערוצים חינוכיים המתאימים לציבור המגוון המגיע ליד ושם. פיתוח חומרי ההדרכה והלמידה המוצעים לבני הנוער נעשה בידי של צוות מיומן ויצירתי כך שיותאם לצרכים של בני הנוער, הן בממד העיוני הן בממד החווייתי. מדורינו השונים מציעים מגוון תוכני הדרכה המתאפיינים בחשיבה מקורית ויוצרת כשדמות הנוער ושאלותיו לנגד עינינו. החוברת פורשת את מגוון ההצעות והרעיונות לימי העיון ומציגה את המדורים השונים על תחומי השירות שהם מציעים.

נשמח ליצור עמכם דיאלוג תוך היענות לפניותיכם, שאלותיכם ובקשותיכם ולהתרענן ברעיונותיכם.

שלכם

ענבל קייתי-בן דב

מנהלת מגמת ההדרכה

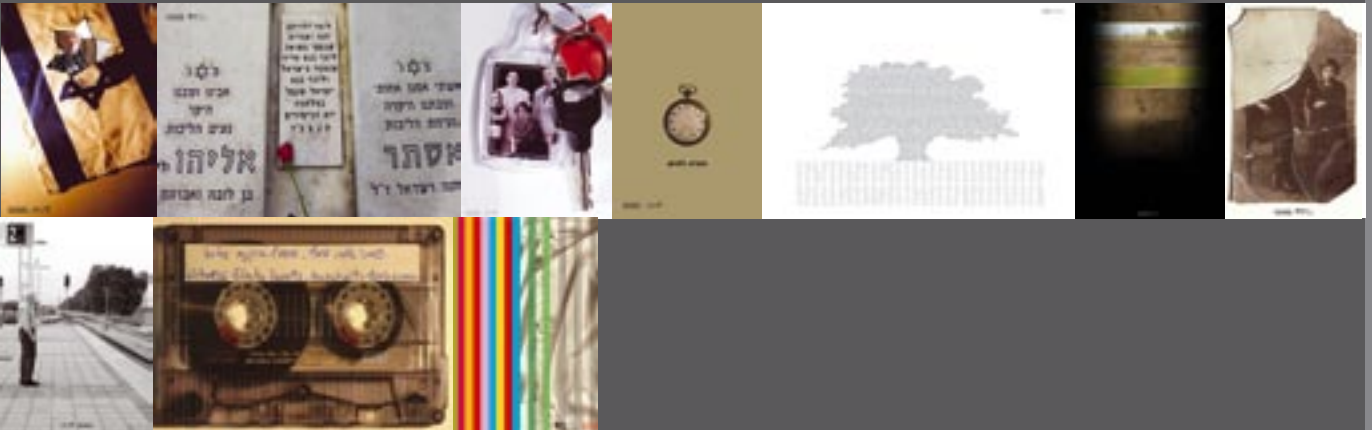
הכרזות המשולבות בידיעון הן פרי עבודת סטודנטים

במחלקה לעיצוב תקשורת חזותית ה"מכללה לאמנות

ועיצוב תל-אביב" אשר השתתפו בפרוייקט מפגש

עולמות בנושא "לחזור ולחיות", בהנחיית צוות מגמת

הדרכה, ומרצי המכללה מר אמיר כהן ומר יוסי למל.



1

פעילות לחטיבה העליונה

ימי עיון

פעילות לציבור הדתי והחרדי

פעילות לתלמידים עולים חדשים

פעילות לנוער מחו"ל

חינוך בלתי פורמלי

משלחות נוער לגרמניה

2

המסעות לפולין

המכלול ההוליסטי

הכנת משלחות נוער למסע לפולין

תכנית לסיכום המסע לפולין

"משא אחר" - תכנית לנשארים בארץ

3

פעילות לחטיבת הביניים

ימי עיון

תכנית חינוכית ניידת: "חלומות של אתמול"

ניידת תהודת זהות

4

פעילות לבית הספר היסודי

פעילויות ביד ושם

תכנית חינוכית ניידת: "זיכרונות בקופסה"

5

פרויקטים מיוחדים

מפגש עולמות - אנחנו והשואה

מראות

מו-זיקה - נוער נוגע בשירי שואה

נוהלי הזמנת יום עיון

נוהלי הביקור ביד ושם





פעילות לחטיבה העליונה

מדור חטיבה עליונה מציע ימי עיון בני חמש עד

שבע שעות וסמינרים בני יומיים ויותר ביד ושם

לתלמידי בית הספר התיכון בכיתות י'-י"ב.



ימי עיון

1

נושאי ימי העיון ואתרי הסיור ייקבעו בהתייעצות בין רכז השכבה או רכז לימודי ההיסטוריה וראש המדור, תוך התחשבות ברמת הכיתה ובתכנית הלימודים בבית הספר. פירוט הנושאים לסדנאות ולסיורים מופיע להלן.

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות לרכזת מדור החטיבה העליונה - 02-6443630
masha.pollakrozenberg@yadvashem.org.il

סדנאות נושאיות

הסדנאות מהוות מפגש מרתק ומעשיר עם אירוע היסטורי ואנושי מורכב, ובו רבות השאלות מהתשובות. בסדנאות אנו מציגים לפני התלמידים את הדילמות השונות שעלו בתקופת השואה ולאחריה, תוך מתן רקע היסטורי והיכרות עם סיפורים אישיים של אנשי התקופה.

מסע להכרת שמונה מאות שנות יהדות פולין, לתולדות הקהילה שהייתה ואיננה עוד. לסדנה נלווים ביקור בבקעת הקהילות וצפייה בחזיון אור-קולי.

הסדנה עוסקת ביחסי השכנות רבי הפנים שהתפתחו במרוצת השנים ולאורך הדורות בין יהודים ופולנים, ובמהלכה נברר מושגי יסוד כגון "פריווילגיה", עלילות דם, זהות דתית ולאומית בפולין ופרשת ידווננה.

היכרות עם סיפור חיי היהודים בעיירות מזרח אירופה. דרך העיירה לובומל שבפולין נכיר את דפוסי החיים והמאפיין את חיי היהודים, לפני תקופת השואה ובתקופת הכיבוש הסובייטי והגרמני. הסדנה משלבת סרט ומצגת תמונות מחיי היום-יום של תושבי העיירה. לסדנה זו נלווים ביקור בבקעת הקהילות וצפייה בחזיון אור-קולי.

מתוך פתגמים, בדיחות, מטבעות לשון, ברכות וחרפות בידיש עולה עולם תרבותי תוסס ומגוון שממנו אפשר ללמוד על תרבות היידיש במזרח אירופה במאה ה-19 ובמאה ה-20.

בסדנה נרחיב ונעמיק בנושא הקהילה היהודית כדפוס יהודי ייחודי בגולה, ונבחן את אפשרויותיה ודרכי קיומה במדינת ישראל ובתפוצות.

המזואון החדש ביד ושם הביא עמו תפיסה חדשה ועדכנית לסוגיות של זיכרון ולמידה. במהלך הסדנה נערוך היכרות עם יהודים שחיו בתקופת השואה באמצעות דפי עד שנכתבו לאחר השואה וחפצים שנשמרו אשר מהווים חלק מהתצוגה החדשה.

פה-ליון

מסע אל עולם שחרב

שכנים

השטעטעל

סיפורה של עיירה

בידיש זה נשמע יותר טוב

בין גמ"ח למדינה

גלגולה של הקהילה היהודית במפנה הדורות

חפצים מעידים

סדנה העוסקת במועדי ישראל השונים ובדרך שבה צוינו בתקופת השואה בגטאות ובמחנות, באמצעות קטעי עדויות, זיכרונות וקטעי סרטים. תוכני הסדנה מותאמים לתכנית "מורשת" של משרד החינוך.

האם אפשר להשוות את השואה לאירועים היסטוריים שהתרחשו בתולדות המאה ה-20? מה בין שואה לרצח עם? הסדנה מלווה בצפייה בסרט 'אמבולנס' ומציגה מבחר קטעי הגות של חוקרים ואנשי רוח.

תערוכה ניידת ובה נקודות ציון מרכזיות בתולדות השואה, כרזות וקטעי מקורות המהווים את עמוד השדרה בסיפור ההיסטורי להבנת התקופה ותולדותיה.

ניתן להעביר את הסדנה גם בבתי הספר ברחבי הארץ.

דיון תוך ראייה ביקורתית בעיקרי האידיאולוגיה הנאצית ודרכי התעמולה שבהם השתמש השלטון להחדרתה, עד יישום "הפתרון הסופי" ברחבי אירופה. נכיר בסדנה קטעי נאומים, כרזות וסרטי תעמולה שהיוו את המצע והכשירו את הלבבות למימוש מדיניות ההשמדה.

הסדנה עוסקת בחיי היום-יום של היהודים בגטאות: כוח הרצון, היזמה וחיוניות האדם במאבק להישרדות בצפיפות, רעב ומחלות, תוך ניסיון להבין את משמעות האמירה "זוהי שעה של קידוש החיים" ומשמעות הביטוי "חיי יום-יום". העמקה בשאלות ותשובות לרבנים (שו"תים) תינתן לקבוצות מעוניינות.

יום עיון זה פותח צוהר לעולמם הייחודי של היהודים בגטו טרזין, באמצעות ציורים מן הגטו המוצגים במצגת ממוחשבת. ציורים אלו צייר אב לבנו כצוואה רוחנית, ודרכם אנו לומדים על שאיפותיו, חלומותיו ותקוותיו עבור בנו.

סדנה העוסקת בניסיון להנהיג ציבור נרדף ודנה במוקדי ההנהגה השונים בגטאות נוסף על היודנרט. בסדנה נעסוק בדילמות המרכזיות שעמן נאלצה המנהיגות להתמודד במציאות שנכפתה עליה. העמקה בשאלות ותשובות לרבנים (שו"תים) תינתן לקבוצות מעוניינות.

מחנות הריכוז, העבודה וההשמדה ככלי להנהגת טרור של השלטון הנאצי. מאבקו הנואש של האסיר להישרדות ולשמירת צלם אנוש אל מול תהליכי הדה-הומניזציה שעבר עומד במרכז הדיון על היבטיו השונים. העמקה בשאלות ותשובות לרבנים (שו"תים) תינתן לקבוצות מעוניינות.

בימים ההם בזמן הזה
חגי ישראל בתקופת השואה

ייחודיותה של השואה

ונתתי להם יד ושם

מאנטישמיות לפתרון סופי

**הכול אסור לנו והכול
אנו עושים**

תומי - ילד מטרזין

בין הפטיש לסדן
מנהיגות יהודית בתקופת
השואה

הזהו אדם?
סדנה שעניינה הדה-הומניזציה של המחנות
ו"הפתרון הסופי"

חלום חיי קם והיה

סדנה העוסקת בתנועות הנוער ובמרד ומתארת את התהליך שעברו קומץ צעירים במעבר ממועדון נוער העוסק בערכים, אידאולוגיה ובילוי – למחתרת מורדת, על הקשיים והלבטים שעמדו בפניהם והמחיר ששילמו בבחירת דרך זו.

כל המציל נפש אחת

סדנה העוסקת בחסידי אומות העולם ומתארת את סיפורם של יחידי סגולה שבתקופה הקשה קמו ועשו מעשה שבעיקרו היה מנוגד לנורמות המקובלות. נבין את מניעי האנשים שסולם הערכים ההומני לא בגד בהם גם בתקופה האפלה ביותר בתולדות האנושות.

במחבוא

משולש היחסים שבין הנרדף המתחבא, המחביא והרודף. בסדנה בין-תחומית זו משולבים קטעי יומנים, ציורים, סיפורת ושירה המספרים את סיפור הקיום במחבוא.

לא ידעתי לקראת מה אני הולכת

ילדים ללא ילדות

במרכז הסדנה עומדים הילדים וגורלם בתקופת השואה. באמצעות קטעי יומנים, עדויות, תמונות וסרטי וידאו מתודעים התלמידים לשינויים הרבים בחיי הילדים שבגרו בטרם עת ולדילמות שעלו בעקבות זאת.

שאלות ותשובות הלכתיות

יום עיון העוסק בקשייו של האדם המאמין בתקופה שבה הפך הכול לבלתי אפשרי. השו"תים כמקור היסטורי מבטאים דילמות הלכתיות שניצבו בפני יהודים שומרי מצוות עם השתנות המציאות.

יהודי צפון אפריקה בתקופת השואה

סיפור השואה, עיקרו סיפורה של יהדות אירופה. עם זאת גם קהילות ישראל בארצות המגרב עברו חודשי כיבוש נאצי. בסדנה שתתמקד בגורלן של קהילות אלו נעסוק בשאלת ייחודיותה של השואה, וכן בשותפות הגורל של העם היהודי בעולם כולו.

בלי יוצאים מן הכלל

סדנה זו כוללת שתי יחידות לימוד. עניינה של היחידה הראשונה הוא הפרט והחברה במשטר הטוטליטרי. בהקשר זה ננסה לעמוד על מערכת השיקולים המניעה את הפרט והחברה במדינה טוטליטרית. ביחידה השנייה נבקש לעמוד על מערך השיקולים והחלופות שהנחו את המשתתפים בתהליך רצח היהודים, תוך התייחסות לדפוסי פעילות וקודים של התנהגות ומנטליות שהחלו להשתרש כבר בשנות ה-30. ניתן לשלב את שתי היחידות במסגרת זמן אחת.

לחזור ולחיות

סיפורה של שארית הפליטה במאבקה לחזור ולחיות: ההתמודדות עם האבדן, הבדידות ולעתים רגשות האשם, ההכרעות לגבי העתיד והחיים עם הזיכרונות הנצחיים. העמקה בשו"תים ופסקי הלכה לקבוצות המעוניינות.

סדנה המתחקה אחר התפילה ומשמעותה בתקופת השואה. הסדנה חושפת תפילות שונות, מקומן על פי המסורת היהודית ותפקידן הייחודי בתקופה זו.

תפילה ואמונה בשואה

שאלות בנושא פיקוח נפש והצלה הועלו פעמים רבות בפני ההנהגה הרבנית בתקופת השואה. מה היו השאלות? מהן הדילמות שניצבו בפני ההנהגה הדתית וכיצד התמודדו אתן? הסדנה תעסוק בשאלות אלו תוך ברור המושג קידוש ה' לדורותיו והמהפך שחל בו בתקופת השואה.

קידוש ה' - קידוש החיים

יום עיון העוסק בשינויים שחלו בחברה הישראלית לאורך השנים בנושא עיצוב זיכרון השואה וביטוייהם בתחומי דעת רחבים. במסגרת זו נדון בשינוי בתפיסת הגבורה והעמידה היהודית בשואה, בעיצוב דמות הקרבן ביחסה של החברה הישראלית לניצולי השואה, לאתרי זיכרון והנצחה ועוד.

החברה הישראלית והשואה

באמצעות צפייה ודיון בכרזות אמנותיות וגרפיות שעיצבו סטודנטים מבית הספר הגבוה לעיצוב "שנקר" ותלמידי "המכללה" בתל אביב, נעורר שאלות העוסקות בעיצוב זיכרון השואה, יחסו של הדור השלישי לניצולי שואה, סמלי השואה ומשמעותם במאה ה-21, מקומה של השואה בשיח הפוליטי והתקשורתי בין זמננו ועוד.

באמנות "אין דבר כזה שאין דבר כזה?"

"האם כל אדם צריך לראות עצמו כאילו הוא יצא מאושוויץ?" סדנה העוסקת בעיצוב הזיכרון האישי והקולקטיבי וכוללת תרגיל היגדים הבוחן את עמדות היחיד והחברה הישראלית ביחסם לשואה, זיכרונותיה ולקחייה.

זיכרון אישי - זיכרון קולקטיבי

במסגרת הסדנה נעסוק בציפיות התלמידים הנוסעים לפולין ונכיר את המראות שעמם הם עומדים להיפגש. נחקור את היקפי אבדן התרבות היהודית בתקופה, ונעמת את התלמידים עם מציאות של חורבן של תרבות אשר אינו ניכר בביקור במחנות הריכוז וההשמדה.

נוף שואה לקראת המסע לפולין

מדוע הפכה השואה לאירוע היסטורי המוכחש בעולם? בסדנה נחשוף את המשותף לקבוצות השונות של המכחישים, נציג את טענותיהן העיקריות ונתמודד עם שאלת המאבק בתופעה.

מחללי הזיכרון הכחשת השואה

נושאים נבחרים לסיורים במוזאון ההיסטורי החדש

- שלבים מרכזיים במדיניות "הפתרון הסופי של הבעיה היהודית": מסלול העוקב אחר נקודות המפנה בתקופת השואה ולצדן החווייה האנושית והדילמות המורכבות של קרבנותיה.

סיור המספר את סיפור השואה

התמקדות בסיפורם של הקרבנות היהודים בניסיון להבין את מציאות הדיכוי, הרדיפה והרצח שנכפו עליהם והדילמות שבהן נאלצו להכריע. נספר את סיפורם של יחידים וקהילות בגרמניה בשנות ה-30, בגטאות שונים, במלחמת ההישרדות במחנות ובצעדות המוות, וכן ביערות ובמחתרות.

התגובה היהודית לנוכח המלחמה וההשמדה

בחינה של סוגיית ההנהגה היהודית בתקופת השואה דרך מקומות וסיפורים המיוצגים במוזאון כגון קהילת יהודי גרמניה, אנשיה ומוסדותיה, מנהיגות יהודית בגטאות פולין, סיפורה הייחודי של המנהיגות, דילמות ההנהגה בגטו טרזין ועוד.

הנהגה יהודית בתקופת השואה

עיסוק מעמיק בגורלם של יהודי מרכז אירופה ומערבה, החל בהיכרות עם יהדות גרמניה, דרך סיפורם של יהודי הולנד וצרפת עם הכיבוש ובהמשך עם הגירושים למחנות ההשמדה וכלה בדיון בסוגיות של הצלה ושיתוף פעולה במדינות אלו.

יהודי מרכז אירופה ומערבה בתקופת השואה

מסלול העוסק במבצעי הרצח, תוך ניסיון להבין מה היה המצע האישייתי והחברתי שאפשר את צמיחתם לרוצחים ומה היו מניעיהם לביצוע הרצח. המוזאון מציע תשובות מורכבות ומרחיב את הדיון במגל העוסקים בהשמדה למעגלים חדשים כל זאת באמצעות תצלומים, יומנים ועדויות.

דמותם של רוצחים

בסיור תעלה השאלה בדבר ייחודיותו של הסבל הנשי תוך היכרות עם דמויות המיוצגות במוזאון. נציג את דרכי התמודדותן של נשים בשנות ה-30 בגרמניה, במציאות הגטאות ובמחנות, ונציין את מקומן במחתרות ובצבאות בעלות הברית. כמו כן נעסוק גם בסוגיית השיקום לאחר המלחמה ומשמעותה עבור נשים.

נשים בשואה

המוזאון ההיסטורי החדש מאפשר בחינה של עיצוב זיכרון השואה בחברה הישראלית. בסיור נעסוק בשאלות של עיצוב ושפה אמנותית, מקומו של הפרט ונקודת מבטו באירוע ההיסטורי, בין האותנטי למשוחזר, בין סיפור בגוף ראשון למחקר מדעי, בין האנושי לטכנולוגי ועוד.

עיצוב זיכרון השואה בחברה הישראלית

סיורים באתר יד ושם

יד ושם, אתר זיכרון דינמי המשקף את יחסה של החברה הישראלית לדורותיה לנושא השואה, מציע מגוון עשיר ורחב של תכנים. בקמפוס יד ושם פזורים אתרי ביקור רבים: המכלול המוזאוני החדש ("חדר השאלות הגדולות", מוזאון לאמנות השואה, ביתן לתערוכות מתחלפות ובית הכנסת), אוהל יזכור, בקעת הקהילות, שדרת חסידי אומות העולם, "יד לילד", אנדרטת הקרון, יד למגורשים, יד ללוחמים היהודים ולפרטיזנים, זמלנקות - שחזור מגורי פרטיזנים ביערות, גן פסלים של אמנים מהארץ ומחו"ל, גן חסידי אומות העולם, כיכר המשפחה ועוד. אפשר לשלב במסגרת יום העיון ביקור במספר אתרים, וכמו כן להזמין את אחד הסיורים הנושאים הבאים:

אתר יד ושם משקף חמישים שנות הנצחה של קרבנות השואה בידי אמנים רבים ומאפשר מבט רטרופקטיבי על עיצוב הזיכרון בחברה הישראלית. בסיום נעקוב אחר השינויים שחלו בהבנת אירועי השואה ובתפיסתם ונתייחס לנושאים כגון אלה: גיבורים וקרבנות, בין זהות יהודית לזהות ישראלית, זיכרון והנצחה, בין היחיד לקולקטיב ובין אמנות לעדות.

בסיום ננסה לסרטט קווים למושג "גבורה" בהקשר השואה, מתוך הבנת השינויים שחלו בהגדרה זו לאורך השנים. נבקר באנדרטאות שונות, בשדרת חסידי אומות העולם, בגן הפסלים ובזמלנקות - שחזור מגורי פרטיזנים ביערות, ועל ידי כך נעלה את סיפורם של קבוצות ויחידים ונרד לשורשם של אידאות, רעיונות ומטבעות לשון אשר השתרשו בתודעת החברה הישראלית.

הר הרצל ויד ושם. הסיור בודק סוגיות של חזון, שליחות, ציונות וערבות יהודית ואוניברסלית, דרך ביקור בקברו של הרצל - חוזה המדינה, קברי הצנחנים - לוחמי הבריגדה היהודית ולוחמים יהודים במלחמת העולם השנייה, קברים של לוחמי צה"ל במדינת ישראל העצמאית, חלקת גדולי האומה, שדרת חסידי אומות העולם, אנדרטת הניצחון ואתרים שונים ביד ושם.

בעקבות עיצוב הזיכרון

איזהו גיבור?

גבורה והתנגדות יהודית בשואה

ערבות ואחריות יהודית

סיור במתחם הר הזיכרון

פעילות לציבור הדתי והחרדי

חינוך בלתי פורמלי

מדריכות ומדריכים!

השואה היא אירוע מעצב בחברה הישראלית אשר משיק לכל תחום מתחומי החיים. מדי יום אנו נדרשים להתייחסות לנושאים שונים הנגזרים מהשואה ומשמעויותיה. על פי תפיסתנו החינוכית, אנו מאמינים כי לחינוך הבלתי פורמלי תפקיד מרכזי ומכריע בעיצוב דמות האדם וביכולותיו לחשוב ולדון בסוגיות אנושיות ורעיונות המעצבים את סביבתו ועולמו. נוסף על תוכני הסדנאות והסדורים, אנו מציעים גם תכניות ייחודיות למגזר:

הטקס כתיחילך מעצב זיכרון – בנייתו וארגונו

השואה בראי הקולנוע

דילמות של מוסר ואחריות

יאנוש קורצ'אק – האיש והמחנך

מפגש בין-דורי – סבים, הורים ונוער.

ביכולתנו להתאים את שעות הפעילות ואף להגיע לפעילות ברחבי הארץ.

מטרת המדור הדתי וחזונו הם היענות לצרכיה השונים והמגוונים של האוכלוסייה הדתית והחרדית בנושא השואה. המדור פועל בדיאלוג מתמשך עם רבנים ואנשי חינוך בולטים מהמגזר הדתי והחרדי, ובמסגרתו יצקנו בסדורים ובכל אחד מהנושאים המוצעים לסדנאות תכנים, דגשים ומקורות יהודיים-הלכתיים.

המדור מציין בפעילויות מיוחדות את ימי הזיכרון בלוח השנה היהודי (י' בטבת, י"ז בתמוז, ט' באב ועוד) בהשתתפות רבנים ואנשי חינוך והגות.

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות
לרצות מדור המדור הבלתי פורמלי - 02-6443610,
Osnat.dadon@yadvashem.org.il

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות
לרצות המדור הדתי - 02-6443629,
Yafa.novoselsky@yadvashem.org.il

משלחות נוער לגרמניה

מגמת ההדרכה מציעה יום עיון מעמיק ויסודי לבני נוער היוצאים לגרמניה, תוך רצון וניסיון להתמודד עם זיכרונות העבר, להכניס למפגש הטעון עם הנוער הגרמני ולדון בשאלת האשמה והאחריות. ביום ההכנה אנו שמים דגש על צורכיהן המיוחדים של משלחות אלו מתוך הנחה כי על פי רוב הנושא טרם נלמד. ההכנה מורכבת מחטיבות נושאיות שונות:

יהודי גרמניה בתקופת רפובליקת ויימר תוך הדגשת סיפורן של קהילות יהודיות נבחרות בגרמניה (דוגמת ברלין ופרנקפורט) בין שתי מלחמות עולם. הנושא יותאם לכל קבוצה לפי מסלול הסיור בגרמניה.

כרונולוגיה: שלבים במדיניות האנטי יהודית 1933-1939, חיי יום-יום בגרמניה של שנות ה-30 (הנושא יינתן בסמינרים בני יומיים).

התפתחות משטר מחנות הריכוז והעבודה בגרמניה, חיי האסיר במחנה ומאבק הישרדותו נוכח תהליכי דה-הומניזציה שיטתיים.

עקורים יהודים בגרמניה בשנת 1945; גרמניה בזירה הבין-לאומית - תהליכי השתקמות והתעצמות מתום המלחמה ועד ימינו; מלחמת העולם השנייה והשואה בראי החברה הגרמנית בת ימינו: שאלות של אשמה ואחריות, עיצוב הזיכרון ותודעת השואה.

בין עיצוב הזיכרון הקולקטיבי היהודי-ישראלי של השואה לזיכרון הקולקטיבי הגרמני ושאלת היחסים הפוליטיים והתרבותיים בין שתי המדינות.

גרמניה בין שתי מלחמות עולם

שנות ה-30 בגרמניה הנאצית

משטר המחנות בגרמניה

גרמניה אחרי המלחמה

יחסי ישראל-גרמניה

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות לרכזת מדור חטיבה עליונה - 02-6443630, mashapollak.rozenberg@yadvashem.org.il

פעילות לנוער מחו"ל

מגמת ההדרכה מאמינה בחשיבות הביקור המודרך ביד ושם לנוער מחו"ל, יהודי ושאינו יהודי, המגיע לסיור בישראל ובירושלים. ביד ושם נפגש הנוער בפרק היסטורי המהווה מרכיב חשוב בעיצוב הזהות היהודית המודרנית ומשמעותי הן בקורות העם היהודי הן בתולדות האנושות. מרבית תוכני מגמת ההדרכה הותאמו לנוער מחו"ל וכוללים את הדגשים המיוחדים שהוא נצרך להם. ביכולתנו להדריך בשפות האלה: רוסית, אנגלית, ספרדית, איטלקית, צרפתית, גרמנית, הונגרית, אמרית, צ'כית, רומנית, פורטוגלית, פולנית ויוונית.

ניתן לשלב עדות מפי ניצול שואה - מפגש המהווה פעמים רבות הזדמנות חד פעמית עבור נוער מחו"ל להכיר איש עדות ולשוחח עמו, וכן ניתן לסיים בטקס זיכרון בסימן "לכל איש יש שם" - הקראת שמות נספים.

לתיאום וייעוץ נא לפנות
למדור חו"ל - 02-6443629,
Ariel.nahmias@yadvashem.org.il

צוג-אליהו שווארץ, אושוויץ-בייקנאו 42-45

Witness-Eliahu Swartz, Auschwitz-B



אסכולה-מיחד

Normal Bias 120 μ s EQ
RELIABLE CASSETTE MECHANISM

דגם
Verl. Ver.

○○○○②○

2

המסעות לפולין

המסע לפולין הוא חלק מתהליך אישי, משפחתי, בית ספרי וקהילתי ומשום כך דורש התייחסות רחבה לכל הממשקים המושפעים ממנו ומשביעים עליו. על פי תפיסתנו החינוכית, יש לחבר בין מרכיבי המסע השונים ולהפוך את תכנית המסע לחוויה שלמה, ערכית, מרגשת ומעשירה – חוויה המטביעה חותם!

המכלול ההוליסטי

- ליווי והנחיה של צוות בית הספר בבניית תכנית המסע מבחינה תוכנית וארגונית על פי דרישת חוזר מנכ"ל.
- תכנון משותף של תהליך ההכנה המותאם לצורכי בית הספר ועל פי דרישות חוזר מנכ"ל.
- הדרכת תהליך ההכנה על ידי מדריכי המשלחת, ממיטב מדריכי יד ושם המוסמכים להדרכה בפולין.
- ערב בין-דורי: הערב מפגיש בפעם הראשונה דורות שונים - סבים, הורים וילדים - עם זיכרון השואה ועיצובו בתודעה הפרטית והציבורית. התכנית בוחנת את משמעות היציאה לפולין ומאפשרת מפגש מרגש תוך מתן ביטוי למחשבות והרהורים אישיים ומשפחתיים.
- הדרכת המסע לפולין והובלתו תוך מתן דגש בעולם היהודי הרוחני והתרבותי לפני תקופת השואה, אירועי המלחמה והשואה שהובילו לחורבנה של יהדות אירופה, סוגיות ערכיות ודילמות שאפיינו את היהודי בתקופת השואה, דמותם של הרוצחים, חסידי אומות העולם ועוד.
- הדרכת תלמידי בית הספר אשר לא יצאו למסע במסגרת תכנית "משא אחר" - תכנית מיוחדת המציעה מסלול מסע חלופי בארץ. במקוד התכנית מפגש עם דמויות, נושאים ומקומות מרכזיים המהווים נקודות ציר בעיצוב זיכרון השואה ותודעתה בחברה הישראלית. מסע זה שאנו מכנים "משא אחר" מתקיים בשבוע שבו יוצאת המשלחת לפולין ומציע חלופה מרתקת ועולם חווייתי העומד בפני עצמו.
- סיכום המסע בארץ: ביקור מיוחד במרכז הלמידה האינטראקטיבי ביד ושם המעמת את הלומד עם מגוון שאלות של משמעות ופשר הנובעות מן השואה ומפגיש אותו עם הוגי דעות מן הארץ והעולם.

השואה הפכה זה מכבר לאירוע מעצב בחברה הישראלית; תחומי השפעתה רבים ומגוונים ומשיקים לסוגיות של זיכרון, חינוך, אמונה, יצירה, פילוסופיה, פסיכולוגיה ועוד. אין ספק כי המסעות לפולין תרמו תרומה מכרעת להגברת המודעות לשואה. ברבות השנים הצטברו בבית הספר המרכזי להוראת השואה ביד ושם ניסיון וידע במכלול המסע לפולין. מזה שנים אנו, כמוסד ממלכתי, מופקדים על תוכני משלחות צה"ל לפולין, ימי הכנה לקבוצות נוער ומבוגרים, הכשרת מדריכים להדרכת נוער בפולין ועוד. אנו מציעים לכם תכנית חדשה ומגוונת המטפלת במרכיבי המסע השונים מתחילתם ועד סופם. ואלה מרכיבי התכנית ההוליסטית:

תכנית חינוכית ניידת – במשעולי פולין

הכנת משלחות נוער למסע לפולין

מגמת ההדרכה מעוניינת לעזור לכם, המורים האחראים למסע, בהכנת המשלחות לפולין. מתוך היכרות מעמיקה עם האתגרים העומדים בפני המורים האחראים למשלחת, בנינו מסגרת מודולרית של הכנה לפולין. פעילות התכנית הניידת "במשעולי פולין" כוללת שלושה ימי עיון. במהלך יומיים אנו מגיעים אליכם בליווי תפאורת ענק ואמצעי עזר, וביום השלישי מגיעה הקבוצה ליד ושם בירושלים כדי לאפשר לתלמיד ללמוד את נושא השואה בסביבת המוזאון ההיסטורי החדש והאתר כולו. בהכנה משולבים תכנים על פי דרישות חוזר מנכ"ל: שמונה מאות שנות יהדות פולין, יהדות פולין בין שתי מלחמות עולם, פרקים נבחרים בתקופת השואה ושאלות מרכזיות בנושא עבר והווה במדינת פולין ובתרבותה. במהלך הפעילות יש התייחסות נרחבת לנושא החברתי והאישי, לתפקידה של הקבוצה ומקומו של הפרט במסע האינטנסיבי לפולין; נערוך דיון בנושא קודים חברתיים להתנהגות במסע ונחבר אמנה חברתית.

בהזמנת התכנית המלאה יקבלו בתי הספר:

חוברת לתלמיד הכוללת מידע בסיסי על אתרי הביקור המרכזיים, מילון מונחים ומושגים, ציר זמן, מפות ותרשימים

הספר **'בין תמולנו למחרנו'** – מקראת טקסים ובה מקבץ אדיר של קטעי עדות, שירה ופרוזה המאפשר הכנתם של טקסים ראויים למסע מבעוד יום.

את הפעילות מעביר צוות מקצועי: מטובי מדריכי יד ושם ומדריכים המוסמכים להדרכה בפולין.

לקבלת פרטים נוספים ולתיאום נא לפנות לרכות
התכנית - 02-6443441
Rina.katzover@yadvashem.org.il

שחר לוי (פרט)

תכנית לסיכום המסע לפולין

משא אחר

תכנית לנשאים בארץ

תכנית סמינרים מודולרית הבנויה מיומיים ועד חמישה ימי פעילות לפני הנוער ולקבוצות אשר בוחרות להעמיק בנושא השואה בארץ ללא נסיעה לפולין.

נסיעת בני נוער לפולין הפכה זה מכבר לחוויה מעצבת בזהותם של בני נוער בחברה הישראלית. מדי שנה גדל מספר היוצאים והמודעות לנושא גוברת. עם זאת רבים מבני הנוער אינם יוצאים לפולין מטעמים שונים. אנו בנינו תכנית עשירה בתכניה המציעה מסלול חלופי בארץ וביד ושם. במוקד התכנית מפגש עם דמויות, נושאים ומקומות מרכזיים בעיצוב תודעתה של החברה הישראלית וזהותה. מסע זה – ובשמו "משא אחר" – מתקיים בשבוע שבו יוצאות המשלחות לפולין ומציע חלופה מרתקת ועולם חווייתי העומד בפני עצמו.

אפשר לשלב את התכנית במסגרת לימודים סדירים גם לכלל תלמידי השכבה.

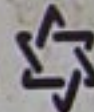
תלמידים רבים מתמודדים, לאחר חזרתם מפולין, עם נושאים שונים שלא מוצו במהלך המסע עד תומם ועם שאלות מורכבות שעלו במהלך המסע ולאחריו. אנו מציעים מפגש סיכום ביד ושם שבו ניתן יהיה, עם צוות מדריכים ותיקים בפולין, לעסוק בסוגיות הממשיכות את הנושא כגון התמודדות הניצולים לאחר השואה, עיצוב זיכרון השואה בחברה הישראלית בת זמננו, התמודדות הדור השני והשלישי עם הנושא, ביטויי השואה באמנות ובספרות ועוד.

לערב סיכום חגיגי היכול לשלב הורים, סבים ובני משפחה נוספים, אנו ממליצים להזמין לבית הספר את התכנית החינוכית הניידת "תהודת זהות" המציעה פעילות ייחודית מרתקת בנושא עיצוב זיכרון השואה.

לקבלת פרטים נוספים ולתיאום נא לפנות לרכזת התכנית - 02-6443441,
Rina.katzover@yadvashem.org.il

לזכר ילדיהם
חנה ואברום
שנספו בשואה
לזכר בנם אריה
שנפטר בישראל
ולזכר בנם
ישראל שנפל
במלחמת
יום הכיפורים
ת נ צ ב"ה



נ' 
מנו אחותי
היקרה
הליכות
תר
יראל ז"ל

פ' צ

אבינו

נעי

אל

בן לוב



3

פעילות לחטיבת הביניים

מדור חטיבות הביניים מציע ימי עיון חווייתיים ובהם תכנים המותאמים

לגילם וליכולתם הרגשית והקוגניטיבית של תלמידי בתי הספר בכיתות ז'-

ט'. ביום העיון אפשר לשלב סיורים, סדנאות חווייתיות, עדויות מפי ניצולי

שואה וצפייה בסרטים, וכן אפשר גם להזמין את התכנית החינוכית הניידת

לבית הספר. נקודת המוצא למפגש עם התלמידים היא הצורך להבין את

גודל האבדן, באמצעות הכרת עולמם של בני גילם שחיו בתקופת השואה,

וכן הכרת עולמן הרוחני והתרבותי ומציאות חייהן של קהילות ישראל

שחרבו בשואה.

ימי עיון

מדור חטיבת ביניים מציע ימי עיון בני שלוש עד חמש שעות.

נושאי יום העיון ואתרי הסיור ייקבעו בהתייעצות בין רכז השכבה או רכז לימודי ההיסטוריה לבין רכזת המדור, תוך התחשבות ברמת הכיתה ובתכנית הלימודים בבית הספר. פירוט הנושאים לסדנאות ולסיורים מופיע להלן.

אפשר לבנות תכנית תלת שנתית לחשיפה הדרגתית של התלמידים לנושא השואה, לשלב ביקור של מדריכי יד ושם בבית הספר ולהזמין את התכנית החינוכית הניידת.

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות לרכזת מדור חטיבות הביניים – 02-6443631,
Daphna.gallili@yadvashem.org.il

סדנאות ונושאים לימי עיון

סיפורה של עיירה: היכרות עם סיפור חיי היהודים בעיירות מזרח אירופה. דרך העיירה לובומל שבפולין נכיר את דפוסי החיים ומאפייני חיי היהודים, ערב תקופת השואה ובתקופתה. הסדנה משלבת סרט ומצגת תמונות מחיי היום-יום של תושבי העיירה. לסדנה זו נלווים ביקור בבקעת הקהילות וצפייה בחיזיון אור-קולי.

השטעטל

קהילת יהודי ורשה לפני השואה ובתקופת השואה - היכרות עם חיי היהודים בוורשה, המרכז היהודי הגדול באירופה שלפני המלחמה. הפעילות משלבת צפייה בסרט, קטעי מקורות ודיון בשינוי שחל בחיי היהודים עם הכיבוש הגרמני בפולין. לסדנה זו נלווים ביקור בבקעת הקהילות וצפייה בחיזיון אור-קולי.

אילן שושבר

היכרות עם קהילת יהודי סלוניקי שביוון לפני השואה ובתקופת השואה דרך עדויות, קטעי מקורות וסרט. בסדנה נדון במצבם המיוחד של יהודי הבלקן עם שילוחם למזרח אירופה. לסדנה זו נלווים ביקור בבקעת הקהילות וצפייה בחיזיון אור-קולי.

סלוניקי - עיר יהודית

במרכז הסדנה עומדים הילדים וגורלם בתקופת השואה. באמצעות קטעי יומנים, עדויות, תמונות וסרטי וידאו מתוודעים התלמידים לשינויים הרבים בחיי הילדים שבגרו בטרם עת ולדילמות שעלו בעקבות זאת.

**לא ידעתי לקראת
מה אני הולכת**
ילדים ללא ילדות

יום עיון זה פותח צוהר לעולמם הייחודי של היהודים בגטו טרזין, באמצעות ציורים מן הגטו המוצגים במצגת ממוחשבת. ציורים אלו צייר אב לבנו כצוואה רוחנית, ודרכם אנו לומדים על שאיפותיו, חלומותיו ותקוותיו עבור בנו.

תומי - ילד מטרזין

סדנה העוסקת בחגיגת בר מצווה בתקופת השואה. יצירת חיבור רגשי ותוכני בין בני הנוער היהודים-ישראלים החוגגים בר מצווה כיום לבין בני הנוער שחגגו בר מצווה בגולה בתקופת השואה באמצעות סיפוריהם האישיים.

עוגה מלחם ישן

תוכני הסדנה מותאמים לתכנית "מורשת" של משרד החינוך.

חגי ישראל בתקופת השואה. סדנה העוסקת במועדי ישראל השונים ובדרך שבה צוינו בתקופת השואה בגטאות ובמחנות, באמצעות קטעי עדויות וזיכרונות וקטעי סרטים.

תוכני הסדנה מותאמים לתכנית "מורשת" של משרד החינוך.

המחזאון ההיסטורי החדש ביד ושם הביא עמו תפיסה חדשה ועדכנית לסוגיות של זיכרון ולמידה. במהלך הסדנה נערוך היכרות עם יהודים שחיו בתקופת השואה באמצעות דפי עד שנכתבו לאחר השואה וחפצים אישיים שנשמרו ושרדו בדרך לא דרך אשר מהווים חלק מהתצוגה החדשה.

משולש היחסים שבין הנרדף המתחבא, המחביא והרודף. בסדנה בין-תחומית זו משולבים קטעי יומנים, ציורים, סיפורת ושירה המספרים את סיפור הקיום במחבוא.

סדנה העוסקת בחסידי אומות העולם ומתארת את סיפורם של יחידי סגולה שבתקופה הקשה קמו ועשו מעשה שנגד את הנורמות המקובלות, אנשים ששולם הערכים ההומני לא בגד בהם גם בתקופה האפלה ביותר בתולדות האנושות.

יום עיון העוסק בקשייו של האדם המאמין בתקופה שבה הפך עולמו לבלתי אפשרי. השו"תים כמקור היסטורי מבטאים דילמות הלכתיות שניצבו בפני יהודים שומרי מצוות עם השתנות המציאות.

בימים ההם בזמן הזה

חפצים מעידים

במחבוא

כל המציל נפש אחת

שאלות ותשובות הלכתיות

סיורים

בסיור נכיר את עולמם של הילדים לפני השואה, בתקופתה ולאחריה. נבקר ב"יד לילד", שדרת חסידי אומות העולם, אנדרטת הקרון, בקעת הקהילות, מצפור הפרטיזנים והזמלנקות - שחזור מגורי פרטיזנים ביערות.

סיור שבמהלכו נכיר את העולם היהודי שהתקיים באירופה מאות בשנים ואת גורלו בתקופת השואה ולאחריה. הסיור יתמקד בקהילות היהודיות בארצות השונות ובחייהן תחת הכיבוש הנאצי, במסתור ובחסידי אומות העולם, וכן בניסיון לשוב לחיים לאחר השואה.

תערוכה המציגה את אירועי השואה באופן כרונולוגי, דרך חפצי ילדים מתקופת השואה כמו משחקים, צעצועים, ספרים, ציורים ויומנים.

בעקבות גורלם של ילדים יהודים בשואה

סיור במוזאון ההיסטורי החדש

סיור בתערוכה אין משחקים ילדותיים



חזרה לחיים

תהודת זהות

תכנית חינוכית ניידת (מיעדת לכיתות ט'-י')

התכנית הניידת מגיעה אליכם לבית הספר ומודרכת על ידי בנות שירות ומדריכים מקצועיים שעברו הכשרה מקיפה. בתכנית נבנית סביבה חינוכית על ידי תפאורה מרשימה הנפרסת בכיתה, מעוררת את סקרנות התלמידים ומגרה לדין וללמידה חווייתית משמעותית. בתכנית מוצג סיפור שיקומם של ניצולי השואה וקליטתם בחברה הישראלית, והיא דנה במורשת ניצולי השואה במאה ה-21. התכנית מורכבת משלוש סדנאות שבכל אחת מהן עוברים התלמידים לימוד חווייתי מזווית ייחודית:

מסע אחר

סיפורה האישי של הלינה בירנבאום, ניצולת שואה ילידת פולין. דרך הסדנה, הכוללת סרט ודין, מתוודעים התלמידים לעולמה של הלינה ולמציאות שעמה התמודדה, על רקע ההתרחשויות שפקדו את מדינת מוצאה בזמן המלחמה.

תהודת זהות

סדנה העוסקת בתהליך המורכב והקשה של שיקום ניצולי השואה וחזרתם לחיים לאחר סיום המלחמה ובדרכם של הניצולים מאירופה לארץ ישראל. כמו כן עוסקת הסדנה במפגש של ניצולי השואה עם החברה הישראלית בשנים הראשונות לקיומה של המדינה.

זיכרון דברים

סדנה זו בוחנת מחדש את מורשת ניצולי השואה. כל תלמיד בוחר בכרטיסייה המייצגת בעיניו פן חשוב ומשמעותי של זיכרון השואה. סביב הבחירה האישית של כל תלמיד מתפתח דיון כיתתי העוסק בממד האישי של הזיכרון, הן אצל ניצולי השואה היום הן אצל התלמיד עצמו.

התכנית מפעילה עד שלוש קבוצות ביום. משך כל סדנה הוא ארבעים וחמש דקות. כל קבוצה עוברת בסבב את שלוש הסדנאות.

לקבלת פרטים נוספים ולתיאום נא לפנות
לרכזת הניידת החינוכית - 02-6443619,
או למגמת ההדרכה - 02-6443633
Rinat.maagan-ginovker@yadvashem.org.il

חלומות של אתמול

תכנית חינוכית ניידת (מיועדת לכיתות ז'-ח')

התכנית הניידת מגיעה אליכם לבית הספר ומודרכת על ידי בנות שירות ומדריכים מקצועיים שעברו הכשרה מקיפה. במהלך הפעילות נבחנת שאלת מקומם ותפקידם של החלומות בחייהם של מי שעברו את השואה בשנות נעוריהם: מה היו חלומותיהם טרם המלחמה? מה עלה בגורלם במהלך השואה? ובאיזה אופן הביאו את אותם חלומות לידי ביטוי בחיים שבנו אחריה?

במסגרת התכנית צופים התלמידים בסרט המתעד מפגש בין שישה בני נוער ישראלים ובין שישה ניצולי שואה ממזרח אירופה, ממערב אירופה ומצפון אפריקה המספרים על חייהם לפני המלחמה. כל אחד מששת בני הנוער ממחזי קטע קצר מסיפור חייו של אחד העדים טרם המלחמה. בהמשך "מלווה" כל זוג תלמידים בכיתה את אחד העדים אל קורותיו במהלך המלחמה, באמצעות קריאת עדותו ופעילות קבוצתית בעקבותיה. הסרט המסכם את הפעילות עוסק בחיים שבנו ששת הניצולים במדינת ישראל לאחר השואה.

התכנית מפעילה עד שלוש קבוצות ביום, משך הסדנה הוא תשעים דקות.

לקבלת פרטים נוספים ולתיאום נא לפנות לרכזת הניידת החינוכית - 02-6443619,
או למגמת ההדרכה - 02-6443633,
Rinat.maagan-ginovker@yadvashem.org.il





4

פעילות לבית הספר היסודי

כבר מגיל צעיר ביותר נחשפים ילדינו לביטויים, תמונות

וסרטים בנושא השואה. כדי לאפשר חשיפה מבוקרת וחינוכית

לתכנים אלו, בנינו תכנית ייחודית לגילאי בית הספר היסודי.

בתכנית אנו מציעים פעילויות ביד ושם ופעילות חינוכית

ניידת המגיעה לבית הספר.

פעילות לבית הספר היסודי

4

הפעילויות השונות מבגישות את התלמידים עם עולמם המגוון של ילדים יהודים לפני השואה ובמהלכה. במסגרת הפעילות נעשה שימוש באמצעים חזותיים ומוחשיים, וכן במיטב הכלים החינוכיים המותאמים לגילם וליכולתם הרגשית והקוגניטיבית של ילדים בגיל זה.

תכנית הפעילות לבתי הספר היסודיים אינה כוללת כניסה למוזאון ההיסטורי החדש.

לתיאום ולבניית ימי העיון נא לפנות לרכזת המדור היסודי - 02-64436558,
Limor.bar-ilan@yadvashem.org.il

פעילויות ביד ושם

בפעילות זו נפגוש במהלך סיור בבקעת הקהילות את מוטל מחלם ואת ג'וחה מסלוניקי במסע להיכרות עם עברן התוסס של קהילות יהודיות טרם השואה.

נבקר בתערוכה שבה מוצגים משחקים, צעצועים וחפצים של ילדים מתקופת השואה, ודרכם נלמד על גורל הילדים ועל דרכי ההתמודדות של ילדים בתקופת השואה.

נסייר באתר יד ושם בעקבות ספרו של אורי אורלב 'משחק החול', ובאמצעותו נתוודע לסיפור אישי ומשפחתי מיוחד במהלך השואה.

בפעילות זו ינגע בנושא השואה דרך יצירות אמנות פלסטית המוצגות במוזאון החדש לאמנות השואה ביד ושם.

**מסיירים עם מוטל וג'וחה
בבקעת הקהילות**

אין משחקים ילדותיים

סיורים מספרים

מדברים אמנות

זיכרונות בקופסה

תכנית חינוכית ניידת (מיועדת לכיתות ה'-ו')

התכנית הניידת מגיעה אליכם לבית הספר ומודרכת על ידי בנות שירות ומדריכים מקצועיים שעברו הכשרה מקיפה. התכנית מביאה אל בתי הספר מרחב פעילות יידיותי: בעזרת קופסאות ותפאורה ייחודית היא משנה את החלל המקורי ויוצרת אווירה חינוכית חדשה ושונה המגרה את התלמידים לתהליך למידה חווייתי ומשמעותי. במוקד הפעילות מפגש של התלמידים עם בני גילם בתקופת השואה - חדווה גריזים, פיטר גינז, יצחק רודן שבסקי ואברמק קופולוביץ' - המספרים את סיפורם. את סיפורם של הנספים מספרים קרוביהם ששרדו.

כל סיפור אישי נמצא בקופסה צבעונית, וכל זוג משתתפים מוזמן לפתוח, לעיין, להתבונן ולקרוא ולבסוף להגיב בדיבור, בכתב או בציור. בסיום הפעילות מתכנס הפורום כולו לסיכום במליאה, והתלמידים משתפים את חבריהם ברשמיהם מן הפעילות באופן חווייתי.

התכנית מפעילה עד שלוש קבוצות ביום, משך הסדנה הוא תשעים דקות.

לקבלת פרטים נוספים ולתיאום נא לפנות
לרכזת הניידת החינוכית - 02-6443619,
או מזכירות מגמת ההדרכה - 02-6443633,
Rinat.maagan-ginovker@yadvashem.org.il



פרויקטים מיוחדים



מפגש עולמות – אנחנו והשואה

סדרת מפגשים בנושא השואה

- מפגש היכרות ראשוני באמצעות הפעלה ייחודית של הניידת החינוכית "זיכרונות בקופסה". פעילות זו מאפשרת לתלמידים היכרות אישית עם ארבעה ילדים וסיפורם בתקופה. הניידת מציעה הפעלה חווייתית ויצירתית, ללא עיסוק במוראות השואה עצמה וחשיפה למושגים ולמראות קשים. הפעילות מתקיימת בבית הספר.
- מפגש בהשתתפות פעילה של ההורים והסבים של התלמידים. המפגש עוסק בנושא "השואה ואני". באמצעות הפעלה המשלבת שימוש בתמונות משפחתיות וחפצים, נברר עם המשפחות את התשובה לשאלה "מה השואה אומרת לי?" כדי למקם את זיכרון השואה בציר הזמן הבין-דורי. המפגש מתקיים בבית הספר, ביום שישי בבוקר או בשעות אחר הצהריים המאוחרות.
- מפגש המתקיים באתר יד ושם. במפגש יעמיקו התלמידים את היכרותם הראשונית עם עולמם הפנימי של הילדים בתקופת השואה ויחשפו לדמותו המיוחדת של המחנך היהודי יאנוש קורצ'אק. המפגש כולל ביקור בתערוכה "אין משחקים ילדותיים" וסדנה בנושא.
- במפגש יחלו הילדים את עבודת היצירה הפרטית שלהם, והצוות החינוכי של יד ושם ינחה את המפגש ויאפשר לתלמידים להרחיב את עולמם היצירתי האישי ולמצוא דרכי ביטוי חדשות ומגוונות. ציורי הילדים יהוו בסיס לתערוכה שתוצג בבית ספרכם לקראת יום השואה והגבורה.
- פרויקט זה שואף ליצור זיקה בין התלמיד וסביבתו הקרובה, קרי משפחתו וקהילתו, באמצעות העשרת עולמו היצירתי הפנימי.
- צוות הפרויקט עומד לרשותכם ויעבוד בשיתוף פעולה עם צוות המחנכים של בית הספר כדי להתאים את הפרויקט לצורכי בית ספרכם באופן האופטימלי ביותר.

בית הספר המרכזי להוראת השואה

ביד ושם מציע פרויקט בין-דורי

בנושא עיצוב זיכרון השואה.

הפרויקט נבנה בכמה מעגלי

השתתפות: קבוצת תלמידים

בכיתות ה' עד ט' יעברו תהליך

חינוכי-יצירתי בכותרת "מפגש

עולמות – אנחנו והשואה". תהליך

זה כולל סדרה של מפגשים הנערכים

על ידי הצוות המקצועי של בית

הספר המרכזי להוראת השואה בבית

ספרכם וביד ושם:

מראות

תחרות סרטים קצרים בנושא השואה

מגמת ההדרכה מעודדת עיסוק יצירתי בנושא השואה. כחלק ממגמה זו מוצע פרויקט חדש וייחודי בבית הספר המרכזי להוראת השואה – תחרות סרטים קצרים בהפקת בני נוער שדרך התבטאותם היא במדיה הקולנועית. אנו מזמינים בתי ספר שבהם פועלות מגמות קולנוע להשתתף בפעילות זו.

לתיאום נא לפנות לרכזת מדור

פרויקטים - 02-6443631,

Daphna.gallili@yadvashem.org.il

מו-זיקה

נוער נוגע בשירי שואה

מדי שנה, במוצאי יום השואה, מתקיים מופע שיוצרים, מפיקים ומבצעים בני נוער מתחומי האמנות השונים. בית הספר המרכזי להוראת השואה ביד ושם מזמין יוצרים צעירים מתחום המוזיקה, המשחק, המחול והוידאו, תלמידי החטיבה העליונה, להשתתף בערב זיכרון מסוג אחר.

לתיאום נא לפנות לרכזת מדור

פרויקטים - 02-6443631,

Daphna.gallili@yadvashem.org.il

נוהלי הזמנת יום עיון

הזמנת הניידת החינוכית

כדי לקבוע את מועד הפעילות של הניידת החינוכית בבית הספר, יש ליצור קשר עם רכזת פעילות הניידת, בימים א'-ה' בשעות 08:00-15:00 בטלפון 02-6443619.

ההזמנה תיעשה בפקס על גבי נייר רשמי של המוסד המזמין ובו הפרטים האלה: שם המוסד, שם המזמין, מספרי טלפון להתקשרות עם הגורם המזמין, תאריך הפעילות, שכבת הגיל, מספר הקבוצות וגודלן ומספר ימי הפעילות.

מספר הפקס לאישור ההזמנה: 02-6443634

כדי לקבוע את מועד הפעילות עם מגמת ההדרכה, ביד ושם או מחוץ לאתר, יש ליצור קשר עם רכזת התיאום, הגב' רונית לוי, טלפון 02-6443633, בימים א'-ה' בשעות 08:00-15:00.

לאחר תיאום טלפוני ישלח המזמין פקס על גבי נייר רשמי של המוסד המעוניין בפעילות ובו הפרטים האלה: שם המוסד, שם המזמין, תפקיד המזמין, תאריך הפעילות, שעת ההגעה וסיום הפעילות, שכבת הגיל, מספר הקבוצות וגודלן, נושא היום ובקשות מיוחדות.

כדי לקבוע את התכנים והתכנית ליום העיון לבתי הספר, יש להתקשר לרכזות המדורים על פי הטלפונים המופיעים בידיעון זה.

מספר הפקס לאישור ההזמנה: 02-6443634

נוהלי ביקור ביד ושם

חל איסור לצלם, לאכול, לעשן או לדבר בטלפונים ניידים בתוך המכלול המזאנוני.

ההדרכה במזאנון ההיסטורי החדש מתקיימת בעזרת אחזניות אישיות לכל משתתף. מלווה הקבוצה ביום הביקור יפקיד תעודה אישית לפיקדון על האחזניות שהושכרו לקבוצה. בתום הביקור במזאנון תחזיר הקבוצה את האחזניות, ותעודת מלווה הקבוצה תוחזר. במקרה של אבדן האחזניות, הגורם המזמין את הפעילות יישא בכיסוי הכספי על האבדן.

אנו מבקשים להנחות את הקבוצות ברוח ההנחיות שלעיל כדי להבטיח ביקור ויום עיון מוצלח.

יש להגיע עם הקבוצות לבניין בית הספר המרכזי להוראת השואה ולפנות למגמת ההדרכה לקבלת המדריכים.

יש לדייק ולהגיע בשעה שנקבעה לשעת תחילת הפעילות.

יש להנחות את הבאים להגיע בלבוש ההולם את רוח המקום. (אין לבוא בחצאיות מיני, חולצות בטן, מכנסיים קצרים או גופיות). רצוי לנעול נעליים נוחות.

לא תתאפשר כניסה עם נשק למזאנון ההיסטורי החדש.

הכניסה עם תיקי גב למזאנון ההיסטורי החדש אסורה, יש להפקידם במלתחת האתר.





יד ושם | רשות הזיכרון לשואה ולגבורה



בית הספר המרכזי להוראת השואה | מגמת הדרכה